

## Месячник русского языка

Цели:

1. Развитие интереса к изучаемому предмету;
2. Развитие интеллектуального и творческого потенциала обучающихся, выявление одарённых детей;
3. Развитие коммуникативных навыков между обучающимися.

Знакомство с программой месячника.

Открытие месячника русского языка. « О великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!»
---

Конкурс стенгазет.
--------------------

Викторина по русскому языку
-----------------------------

Сочинение на тему: «Что для меня - русский язык?»
---

Праздник русского языка.
--------------------------

**Открытие месячника русского литературного языка.  
« О великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!»**

**Учитель.** Добрый день, дорогие ребята! Сегодня мы собрались с вами на открытие месячника, которое направлено на поддержку и развитие русского литературного языка. Как оно называется? (**читают на слайде презентации**). А кто из вас знает, слова какого великого русского писателя послужили названием для нашей сегодняшней встречи? (**И. С. Тургенев.-появляется на слайде**) Каждый народ имеет свой дорогой и родной ему язык. Всего в мире более двух тысяч языков. У разных народов они разные, но везде выступают как средство общения, без которого не может быть такого человеческого сообщества, как народ. Русский язык-язык русского народа. Однако им пользуются как государственным языком нашей страны и другие народы, населяющие Россию. Более того, он является также средством межнационального общения за рубежом. В качестве иностранного языка русский язык изучают в школах и вузах многих стран мира.

О важности изучения, сохранения и развития русского языка говорит тот факт, что 1 июня 2005 года В. В. Путиным был подписан Федеральный закон Российской Федерации № 53-ФЗ О государственном языке Российской Федерации. В частности, в п.5 и п.6 этого Закона говорится:

(на слайде: 5. Защита и поддержка русского языка как государственного языка Российской Федерации способствуют приумножению и взаимообогащению духовной культуры народов Российской Федерации.

6. При использовании русского языка как государственного языка Российской Федерации не допускается использование слов и выражений, не соответствующих нормам современного русского литературного языка, за исключением иностранных слов, не имеющих общеупотребительных аналогов в русском языке.)

*(под музыку «Сиртаки» выходит ведущий, появляются богатый грек Ксанф и знаменитый баснописец Эзоп)*

**1 вед.** Однажды богатый грек Ксанф позвал своего раба знаменитого баснописца Эзопа.

**Эзоп.** Слушаю тебя, мой господин.

**Ксанф.** Приказываю тебе пойти на базар и купить самую лучшую вещь в мире.

*(Эзоп уходит, спустя немного времени возвращается, неся в руках язык)*

**1 вед.** Эзоп пошел на базар и принес ... язык.

**Ксанф.** Почему ты принес язык? Неужели ты считаешь, что это самая лучшая вещь в мире?

**Эзоп.** Конечно. Разве может быть в мире что-нибудь лучше, чем язык?

**Ксанф.** Хорошо. Иди опять на базар и принеси теперь самую худшую в мире вещь.

**(Эзоп уходит)**

**1 вед.** Эзоп ушел и принес... Ребята, как вы думаете, что принес Эзоп?

*(Эзоп возвращается, неся в руках язык)*

**Учитель.** Ребята, а вы согласны с мнением Эзопа? Попробуйте доказать, что язык-ваш друг, самое лучшее, что есть в мире.

*(дети высказываются)*

**Учитель.** Ребята, а какая речь вредит человеку, становится его врагом?

*(дети высказываются)*

**1 вед.** *(на слайде-картинка из сказки писателя Киплинга «Маугли»)*

Ребята, из какой сказки эта иллюстрация? О чем эта сказка? Но ведь это только в сказке ребенок, проживший многие годы среди зверей, может свободно пользоваться человеческим языком! В жизни такого не бывает. Если ребенок растет не с людьми, а в стае животных, то он никогда не научится говорить. А такие случаи известны.

*(на слайде появляется картинка)*

Например, в 1920 году в джунглях были найдены в волчьем логове две девочки, которые прожили там довольно много времени. Они не только не умели разговаривать, но вели себя как настоящие зверята: быстро ползали на четвереньках, рычали, ели только сырое мясо, хорошо видели в темноте. За годы жизни среди людей девочки так и не смогли научиться свободно говорить и делать то, что умеет делать ребенок уже в четыре года.

**Учитель.** А мы, хотя живем и не в джунглях, но разговариваем и ведем себя похоже на этих девочек. Вот какой разговор я однажды услышала:

*(выходят две подруги)*

**1 под.** Вчера звонила тебе весь вечер, а ты не отвечала. Куда пропала?

**2 под.** Я, эта... в кино... Клевый фильм. В общем, эта... ну... здорово!.. Он как даст ему, а он... эта... значит, это самое... как... упал. А он, так сказать, того... удрал. Здорово!

**2 под.** Прикольный фильм, надо тоже посмотреть.

**1 вед.** Они друг друга поняли. А вы?

**2 вед.** Или такая ситуация: получил Ваня записку: «Выходи в 5 вечера на пустырь, принеси мечи. Васька» (*надпись появляется на слайде*)  
Встретились ребята в назначенный срок, только совсем не рады встрече. Вася-то в футбол решил играть, друзей созвал для этого, на команды разделил. А все дело испортил Ваня: вместо мячей принес пластмассовые мечи... Кто же виноват в этом недоразумении?

**Учитель.** Ребята, а как вы обращаетесь друг к другу? Какие вежливые слова знаете? Как часто их произносите?

*(после ответов детей-ведущий)*

**1 вед.** Помните: (*появляется на слайде*)

Словом можно убить...

Словом можно продать, и предать, и купить,

Слово можно в разящий свинец перелить.

В. Шефнер.

Поэтому обращайтесь со словами очень осторожно.

**Учитель.** А в конце нашего мероприятия немного интересной информации для вас.

Знакомо ли вам слово «дундук»? А что оно означает?

*(на слайде: В академии наук  
Заседает князь Дундук.)*

Так отреагировал А. С. Пушкин на назначение М. А. Дондукова-Корсакова вице-президентом Академии наук. Дундуком в некоторых местах России называли в те времена неповоротливого, бестолкового человека. Но после этой эпитаграммы, в которой князь Дондуков превратился в дундука, под этим последним стали подразумевать высокопоставленных невежд.

*(на слайде: Хулиган)*

Это слово английского происхождения. Жил в 18 веке близ Лондона содержатель постоялого двора некто Хулигэн, который вместе со всем своим

семейством терроризировал всю округу. Необузданные буяны и драчуны настолько «прославились» своими дикими выходками, что имя их не забылось и даже стало нарицательным. Хулиганами в конце 19 века англичане стали именовать дерзких уличных озорников из юго-восточного района Лондона, а затем и вообще всех тех, кто грубо попирает общепринятые нормы поведения. Распространению слова в немалой степени способствовала комическая песенка, популярная в Англии в 80-90-х годах прошлого века, героем которой был глава этой семейки дебоширов-Ириш Хулигэн.

А еще через несколько лет невольную рекламу Хулигэну создала и одна из газет, сделав его персонажем множества пародий, шуток и рисунков юмористического раздела. О Хулигэне заговорили уже не только в Англии, но и во всей Европе, и в Америке. Так и утвердилось это слово-понятие.

*(на слайде-Галиматья)*

Жил в Париже врач Галли Матье, человек находчивый и остроумный. Он сдабривал свои медицинские советы шуткой, пикантным анекдотом, чем заметно поднимал настроение пациентов. «Лечение смехом» оказалось и полезным, и приятным. Став модным врачом и не имея возможности навестить всех, ожидавших его помощи, Матье начал рассылать своим больным листочки, где сверху было проставлено его имя, затем следовал рецепт, а еще ниже-каламбуры и остроты, которые по имени доктора Галли Матье стали именоваться галиматьей.

А напоследок давайте поработаем головой.

1). Если ты любишь читать книги, то легко догадаешься, какие буквы спрятаны за цифрами. Затем прочитай текст. *(на слайде)*

14, 12, 21. 17, 5. 7. Великий русский поэт, писатель, сказочник.

1, 2, 4, 22, 17, 5, 20. Известный советский писатель, автор рассказа «Воробышко»

13, 12, 17, 2, 3, 16, 17, 5, 20. Любимый писатель советских детей, автор «Доктора Айболита»

Эти три писателя создавали свои книги на 4, 12, 16, 16, 17, 2, 23, 15, 11, 18, 17, 10.

23, 8, 4, 17, 6, 3, 10, 7. Американский писатель, автор «Тома Сойера»

8, 7, 19, 10, 4, 16, 10, 7. Любимый детский писатель-сказочник из Дании.

9, 8, 16. Самый низкий мужской голос.

1	2	3	2	4	5	6		2
12	3	11	11	10	9		8	7
13	7	2		8		14	2	7
10	7		5		2	7	6	15
	16	17	12	13	7	2	.	6
20	12	19	10	16	10	9		18
	13	8	16	6	2		16	
10	7	8	6	16	-	20	10	7
21	22		3	13	10	6	3	10
.	20	10	7	23	12		2	4

*(ответ: говорит она беззвучно, а понятно и не скучно. Ты беседуй часто с ней- станешь вчетверо умней.)*

2) Ребусы. *(на слайде)*

Век живи, век учись.

Сперва подумай, потом говори.

**Учитель.** *(на слайде)* И закончить мне хочется словами того же писателя, чьи слова стали названием нашего мероприятия: И. С. Тургенева: «Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык!»

**Сценарий праздника русского языка**  
**«Великое русское слово»**  
(закрытие месячника)

Материальное обеспечение:

- плакаты с надписям о русском языке

Русский язык неисчерпаемо богат и всё обогащается с быстротой поражающей.  
М.Горький.

Язык – лучший посредник для установления дружбы и согласия. Эразм  
Роттердамский.

Язык народа – лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся  
цвет всей его духовной жизни, начинающийся далеко за границами  
истории. К.Д. Ушинский.

Русский язык очень мягок, благозвучен и так богат гласными, как вряд ли  
итальянский. И.Рюдигер.

Богатый, звучный, живой, отличающийся гибкостью ударений и бесконечно  
разнообразный в звукоподражаниях, способный к передаче тончайших оттенков,  
русский язык кажется нам созданным для поэзии. П. Мериме.

Язык – первое орудие труда, первая машина, помогающая человеку  
преобразовать мир. Прodelывая за нас логические операции, он служит человеку  
и порабощает его. А. Генис.

- выставка стенгазет о русском языке;

Сегодня мы должны подвести итог работы по поддержке и  
популяризации русского языка.

Во-первых были выпущены стенгазеты, три лучших были вывешены. Одна из  
них показывала место нашего языка в языковой системе, показывала его корни.

Вторая отображала зарождение славянской письменности и рассказывала об  
основоположниках нашей азбуки – Кирилле и Мефодие или , как их ещё  
называли, солунских братьях. Третья – была посвящена русским лингвистам,  
филологам, языковедам. Плеяда их огромна и значение их в изучении,  
исследовании, систематизации и развитии русского языка велико.

Во-вторых, мы провели викторину по русскому языку. Победители .....

В-третьих, вы писали конкурсное сочинение на тему: «Что для меня – русский  
язык?». Лучшие сочинения сегодня будут зачитаны.

Завершающим этапом явится наше сегодняшнее мероприятие – Праздник  
русского языка. Оно будет состоять из торжественной части и второго отделения  
– Конкурса знатоков русского языка.

Итак, начинаем!

1 ведущий.

Язык – удивительнейший из даров, которым наделён человек. Это могучее  
орудие человека в его трудовой и творческой деятельности. В мире  
насчитывается ныне более двух с половиной тысяч языков. Большинство же  
человечества объясняется на двадцати языках. В это число входит и наш русский

язык, на котором говорят свыше двухсот пятидесяти миллионов человек (примерно 3 место после китайского и английского).

Русский язык играет выдающуюся роль в развитии передовой общественной науки, мировой культуры, в духовном развитии и сближении народов.

Сейчас в разных странах мира русский язык изучают более 20 миллионов человек. Это значит, что каждый седьмой житель нашей планеты знает русский язык. Его изучают в Европе и Америке, его изучают школьники и студенты в странах Азии и Африки. Русский язык стал языком развития и укрепления дружбы и сближения народов разных стран.

Русское слово можно услышать сегодня на всех континентах, в самых отдалённых уголках Земли. Сбылись слова А.Н.Толстого: «Настанет время – русский язык начнут изучать по всем меридианам земного шара». Сегодня народы мира хотят знать русский язык – язык мира, дружбы и богатейшего культурного наследия.

2 ведущий.

В «Письмах русского путешественника» Николай Михайлович Карамзин писал: «Да будет же честь и слава нашему языку, который в самородном богатстве своём, почти без всякого чуждого примеса, течёт, как гордая, величественная река – шумит, гремит – и вдруг, если надобно, смягчается, журчит нежным ручейком и сладостно вливается в душу, образуя все меры, какие заключаются только в падении и возвышении человеческого голоса!»

Декабрист Вильгельм Карлович Кюхельбекер в лекции о русской литературе, прочитанной им в Париже в 1821 году, говорил: «Таково ... современное состояние русского языка: он богат, выразителен, свободен и гармоничен».

Николай Васильевич Гоголь писал: «Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок; всё зернисто, крупно, как сам жемчуг...»

А.М.Горький утверждал, что «русский язык неисчерпаемо богат и всё обогащается с быстротой поражающей»

В годы Великой Отечественной войны Анна Андреевна Ахматова написала стихотворение «Мужество», в нём есть такие строки:

Не страшно под пулями мёртвыми лечь,

Не горько остаться без крова,-

И мы сохраним тебя, русская речь,

Великое русское слово!

Свободным и чистым тебя пронесём,

И внукам дадим, и от плена спасём

Навеки!

1 ведущий.

«Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины – ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!»



2 ведущий.

На русском языке написаны произведения Пушкина, Толстого и Достоевского, Чехова и Бунина, Горького и Шолохова.

Наш язык велик и могуч, и мы все, для кого русский язык является родным, все, кому он дорог, несём ответственность за его чистоту, правильность, точность, выразительность. Современный русский язык, получив богатейшее наследство, развивается с быстротой поражающей. Словарное богатство его неисчерпаемо. Богатейшие возможности русского языка позволяют говорящим на нем создавать новые слова, как только в них возникает необходимость.

1 Чтец .

Стужа ль жгла, дожди ли моросили,-  
Забывая и боль и грусть,  
Как молитву, язык России  
Я заучивал наизусть.  
В нем, мне кажется, от природы,  
Как в живительном корне, есть  
Свежесть совести, сок свободы,  
Благородство, размах и честь.  
Беспримерный язык! Недаром  
Пушкин думал на нем и творил.

С. Васильев «Русский язык»

2 чтец.

Щедро народное наследство-  
Я люблю красивый наш язык.  
На якутском говорю я с детства,  
Словно к матери, к нему привык.  
Но порой, друзья мои, бывает,  
В час, когда сажу с пером в руке,  
Новых слов для песни не хватает  
Мне в моем не бедном языке.  
Жизнь идёт, словарь опережая,  
(Сколько новых дел, событий, чувств!)  
Мысль свою на русском выражая,  
Я у русских многому учусь.  
Навсегда вошли без перевода  
Русские советские слова  
В речь и душу каждого народа  
На правах духовного родства.  
Я ко всем наукам ключ имею,  
Я со всей Вселенною знаком –  
Это потому, что я владею  
Русским всеохватным языком.  
Наш язык – язык труда и света,

Он широк, и ясен, и велик,  
Слушает с волнением планета  
Пушкина бессмертного язык.  
С. Данилов «Мой русский язык»

3 чтец.  
За что я русский полюбил язык?  
За что я к слову русскому приник?  
За то, что мудрость Пушкина впервые  
На языке России я постиг.  
На нём всемирный обрели маршрут  
Слова: Свобода, Равенство и Труд,  
Слова, что всех людей земного шара  
К борьбе за счастье на земле зовут.  
За что Россию я люблю, как мать?  
За что готов ей жизнь свою отдать?  
За то, что в годы битв и испытаний  
Она смогла свободу отстоять.  
И счастлив я, что сквозь года со мной  
Идут по жизни Пушкин и Толстой,  
Что у Максима Горького учусь я  
Любви к народу и к земле родной,  
Что Родине служить не устаю,  
Что музе Маяковского обязан  
Я местом в поэтическом строю!

1 ведущий.  
В огненные годы Великой Отечественной войны перо и винтовка были рядом.  
Очерки и публицистические статьи советских писателей были страшны для  
фашистов так же, как залпы «катюш». Писателя и публициста Илью Эренбурга  
за его очерки и статьи, направленные против фашизма, Гитлер назвал своим  
врагом №1.

2 ведущий.  
Из более чем тысячи советских писателей, ушедших на фронт, двадцать один  
удостоен звания Героя Советского Союза, свыше четырёхсот погибли в боях.

1 ведущий.  
Всеволод Багрицкий,  
Муса Джалиль,  
Михаил Кульчицкий,  
Всеволод Лебода,  
Евгений Петров,

2 ведущий.

Аркадий Гайдар,  
Павел Коган,  
Юрий Крымов,  
Николай Майоров,  
Иосиф Уткин

4 Чтец .

Много языков на свете разных-  
Выучить их все не смог бы я,  
Все они по-своему прекрасны,  
В каждом есть изюминка своя.

Говорят в Париже по-французски,  
По-немецки говорит Берлин;  
Мне же дорог мой, привычный, русский,  
Для меня родной лишь он один.

Мелодичный, гибкий и певучий,  
С детства он меня очаровал,  
И не зря великим и могучим  
Наш язык Тургенев называл.

Развиваясь быстро, динамично,  
Впитывая разные слова.  
Новое воспринимал отлично,  
Но и мудрость предков в нём жива.

Да и только нашей, русской речью  
Можно Русь привольную воспеть!  
Будет жить язык наш русский вечно  
И не сможет, верю, умереть!

1 ведущий.

«...Обогащайте себя знанием русского языка, читайте больше, читайте таких мастеров словесного искусства, как Пушкин, Гоголь, Лев Толстой, Лесков, Бунин», - призывал М.Горький.

2 ведущий.

Некоторые люди считают, что для того, чтобы выразить свои мысли, чувства, желания, оказывается вовсе не надо знать множество слов. А вот, насколько такая речь будет гармонична, литературна, выразительна и грамотна, судите сами.

(демонстрация фрагмента из х/ф «Двенадцать стульев»)

К сожалению, и в нашей жизни встречаются подобные «элочки». Сейчас вы увидите сценку из нашей жизни, она называется «Культурный человек».

(Приложение 1)

Учитель.

Начинаем второе отделение.

Я приглашаю, играющих в шахматы, принять участие в «шахматном турнире».

Задание: ходом шахматного коня, не повторяя ходы, прочитайте пословицу о грамоте.

(Приложение 2)

Внимание! За правильные ответы вы будете получать жетоны. Сохраняйте их! В конце произведём подсчёт, и тот, кто соберёт большее количество жетонов, будет объявлен знатоком русского языка.

Пока идёт шахматный турнир, я предлагаю вам выполнить первое задание. Это будет орфоэпический конкурс.

Задание 1: расставить ударение в словах. (Слова написаны на доске)

(Приложение 3)

Задание 2: к фразеологическим оборотам подобрать слова – синонимы. Если у вас возникнет затруднение, я предложу вам три варианта ответа.

(Приложение 4)

Задание 3: назвать произведение, из которого взято крылатое выражение.

(Приложение 5)

Задание 4: фамилии каких русских писателей можно составить из букв, входящих в данные слова.

(Приложение 6)

Напоминаю, что одним из этапов месячника по русскому языку было написание сочинения «Что для меня – русский язык?»

Некоторые я сейчас зачитаю. (Зачитываются три лучших сочинения).

В своих сочинениях вы рассуждали, высказывали свои мысли, писали о чувствах, связанных с русским языком. Но все ваши сочинения объединяет одна мысль: русский язык – это восприятие человеком окружающего мира в определённом возрасте. И чем старше человек становится, тем большим смыслом, высоким смыслом слова наполняют его жизнь. Чем шире словарный запас человека, тем человек духовно богаче, ярче, интереснее.

Сегодняшний конкурс показал, что ваши знания русского языка недостаточны, поэтому я призываю вас учить свой родной язык, чтобы развиваться духовно,

быть интересными и грамотными людьми. Я призываю вас бережно относиться к языку, не засорять его низкой лексикой и разным сленгом.

А теперь – подсчёт жетонов и оглашение имён победителей конкурса знатоков русского языка.

#### Приложение 1.

Сценка «Культурный человек».

*Двое учащихся беседуют, двое других стоят в сторонке и прислушиваются к их разговору:*

- Ты пойдёшь сегодня в кино?

- Ага.

- А билет ты уже купил?

- Не-а.

- Будешь покупать себе, купи и мне.

- Ага.

- Мне зайти за тобой по дороге в кино?

- Ага.

- Ты подождёшь меня?

- Ага.

*Один из слушающих разговор спрашивает другого:*

- Почему тот молодой человек на все вопросы отвечает «ага»?

- Он просто некультурный человек.

- А ты культурный?

- Ага.

#### Приложение 2.

**ЗАДАНИЕ:**

**ХОДОМ ШАХМАТНОГО КОНЯ, НЕ ПОВТОРЯЯ ХОДЫ,  
ПРОЧИТАТЬ ПОСЛОВИЦУ О ГРАМОТЕ.**

<b>С</b>	<b>В</b>	<b>М</b>	<b>Ч</b>	<b>А</b>
<b>О</b>	<b>И</b>	<b>Д</b>	<b>Я</b>	<b>А</b>
<b>С</b>	<b>Т</b>	<b><u>Г</u></b>	<b>Р</b>	<b>У</b>
<b>Т</b>	<b>Т</b>	<b>О</b>	<b>Г</b>	<b>С</b>
<b>Д</b>	<b>Е</b>	<b>Ь</b>	<b>Е</b>	<b>И</b>

(Грамоте учиться – всегда пригодится )

### Приложение 3.

Расставить ударение в словах.

1. Алфавит
2. Добыча
3. Досуг
4. Вероисповедание
5. Оберег
6. Колледж
7. Квартал
8. Диспансер
9. Донельзя
10. Шприцы
11. Щавель
12. Воткнутый
13. Вогнутый
14. Намерения
15. Возрастов
16. Каталог
17. Кухонный
18. Торты
19. Догмат
20. Стаканы
21. Ворожея
22. Благовест
23. Звонит
24. Исчерпать
25. Менеджмент
26. Обеспечение
27. Оптовый
28. Подростковый
29. Холеный
30. Тефтели
31. Ходатайствовать
32. Творог
33. Свекла
34. Процент
35. Деньгами

### Приложение 4.

К фразеологическим оборотам подобрать слова – синонимы.

1. Клевать носом –
2. Спустя рукава –
3. Душа в пятки ушла –
4. Бить баклуши –
5. Лить пули –

6. Не в бровь, а в глаз –
7. Поставить в тупик –
8. Аника-воин –
9. Комар носа не подточит –
10. Лица нет –
11. Мелкая сошка –
12. Мышиная возня –
13. Наобум Лазаря –
14. Не лаптем щи хлебаю –
15. Не мудрствуя лукаво –
16. Небо коптить –
17. Читать между строк –
18. Уму непостижимо –
19. Тянуть резину –
20. Тянуть лямку –
21. Тёртый калач –
22. Стрелять из пушек по воробьям –
23. Рыть землю носом –
24. Рассыпаться мелким бесом –
25. Разрубить гордиев узел –
26. Разводить турусы на колёсах –
27. Птица низкого полёта –
28. Прибрать вожжи к рукам –
29. Оседлать конька -

#### Приложение 5.

Из какого произведения это крылатое выражение?

1. Жираф большой, ему видней
2. Любви все возрасты покорны
3. Мы вольные птицы, пора, брат, пора...
4. А он, мятежный, просит бури...
5. А счастье было так возможно
6. Богатенький Буратино
7. Богатыри – не вы!
8. Гений и злодейство – две вещи несовместимые
9. Давайте говорить друг другу комплементы
10. Жизнь моя, иль ты приснилась мне?
11. Люди гибнут за металл
12. Служить бы рад, прислуживаться тошно
13. Что день грядущий мне готовит
14. Нет, ребята, я не гордый
15. Ведь на то живёшь, чтобы срывать цветы удовольствия
16. Счастливые часов не наблюдают

Приложение 6.

Фамилии каких русских писателей можно составить из букв, входящих в данные слова:

1. Весна. Рок. (Некрасов)
2. Ремонт. Лов. (Лермонтов)
3. Сосед. Вий. Ток. (Достоевский)